

Marcy l'Etoile présente



LES NUITS DU LOUP

Du 23 au 31 mars 2012

3^{ème} édition



Taini & Strongs / Sfonx - Rock 23

Charles Pasi - Blues 24

Tétard Ville - Spectacle enfants 25

Choeur Britten - Classique vocale 25

Joséphine Ose - Comique & Chansons 27

Giedré - Chansons Françaises 28

Klezmer Nova - Jazz Yiddish 29

Gospel Soul - Gospel 30

Alan Nash - Country 31

+ Festival Off / Concerts gratuits



DOSSIER DE PRESSE

Contact

Brigitte REGLEY

contact@nuitsduloup.fr

06 08 05 18 52

www.nuitsduloup.fr

Sommaire

Editorial

Qui sommes-nous ?

Les nuits du Loup, présentation

Calendrier

SALLE DES FETES/ EGLISE

23 mars Taini&Strongs /Sfonx

24 mars Charles Pasi

25 mars Tétard Ville

25 mars Chœur Britten

27 mars Joséphine Ose

28 mars GiedRé

29 mars Klezmer Nova

30 mars Gospel Soul

31 mars Alan Nash

CONCERTS OFF GRATUITS

24 mars et 31 mars

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Billetterie

Plan d'accès

Partenaires



EDITO



Un évènement de qualité, d'émotions, de diversité et de partage.

Pour la troisième fois la municipalité de Marcy L'Etoile donne rendez-vous au public pour un événement musical de qualité, d'émotions, de diversité et de partage : le festival les nuits du loup. Créée en 2009 avec le concours des habitants, cette manifestation culturelle est devenue un rendez-vous majeur dans l'ouest lyonnais.

Baptisée « les nuits du loup » en référence au nom que portait jadis la commune, cette troisième édition est consacré à la musique sous toutes ses formes : animation, concerts et spectacles pour tous.

Dès le mois de mai le comité d'organisation travaille d'arrache-pied pour rendre l'édition suivante mémorable. Différentes commissions (artistique, logistique, communication, partenariat, décoration, finance) mettent tout en œuvre, avec l'aide des services municipaux, pour surprendre les spectateurs et leur permettre de découvrir une programmation artistique pluridisciplinaire de haute qualité.



Un succès populaire.

Après une première édition qui a dépassé toutes nos espérances, le festival « les nuits du loup » a d'emblée bénéficié d'une reconnaissance qualitative au niveau régional en recevant la Marianne d'or de la culture en 2010. En 2011 la deuxième édition du festival a vu une augmentation du public de 15 %. En 2012 pour la troisième édition, notre objectif est de conquérir l'ouest.



Qui sommes-nous ?

D'où est venue cette idée de la commune de créer son propre festival ?

La mairie de Marcy L'Etoile souhaitait élargir l'offre culturelle déjà importante en incitant de nouveaux artistes à se produire dans la commune. La rencontre entre Elisabeth Cayrol et Brigitte Regley a permis de concrétiser ce souhait par la création d'un festival. La force de ce festival est de permettre à tout un chacun de découvrir des spectacles variés tant dans la forme que dans les lieux. Ce festival est avant tout un projet à créer et à faire vivre tous ensemble. C'est un projet fédérateur.

Qui a eu l'idée du nom « Les Nuits du Loup » et pourquoi ?

Nous avons créé un comité d'organisation qui a proposé plusieurs noms. Le nom « Les nuits du loup » s'est spontanément imposé. Il fait référence à l'histoire de Marcy l'étoile, autrefois nommée Marcy le loup et à l'ambiance voulue.

A qui s'adresse ce festival ?

Ce festival s'adresse à tout le monde. Nous sommes volontairement éclectiques dans la programmation : classique, jazz, rock, variété... afin que chacun puisse trouver une soirée à vivre avec nous. Nous avons aussi pratiqué une politique tarifaire raisonnable pour que le prix des places ne soit pas un obstacle.

Est-ce un festival populaire ?

On devrait plutôt dire que c'est un festival grand public. Dans un monde de plus en plus cloisonné, individualiste, le festival contribue à créer du lien social, à fédérer des publics différents. La musique se vit, se partage.

Comment peut-on encore s'inscrire en tant qu'artiste ?

La commission artistique se réunit bien en amont du festival. Elle étudie les propositions faites par les artistes ou les producteurs de façon à obtenir une certaine cohérence dans la programmation « in », véritable colonne vertébrale du festival. Elle tient compte bien sûr également des coûts. Pour cela, elle dispose d'une enveloppe budgétaire (presque la moitié du budget) qu'elle doit impérativement respecter.

Tout au long de l'année, elle va écouter des concerts pour débusquer de nouveaux talents.

Dès que cette programmation est terminée, elle repart en quête de jeunes ou nouveaux talents pour les concerts « off » qui sont des scènes ouvertes ou scènes découverte. Tous les concerts « off » sont gratuits.

En guise de conclusion ?

« La diversité de chacun fait la richesse de tous » de Julos Beaucarne. C'est une phrase d'une portée universelle qui s'applique particulièrement à la musique.



Marcy Le Loup

Durant des siècles, les terres de Marcy-Le-Loup ont appartenu d'une part à l'Ordre de Malte, d'autre part à la Seigneurie de Laval. L'histoire de Marcy se confond donc avec l'évolution de l'Ordre de Saint-Jean et avec l'histoire de la Seigneurie de Laval.

Cette région des monts du Lyonnais, autrefois couverte d'épaisses forêts, abritait de nombreuses bandes de loups.

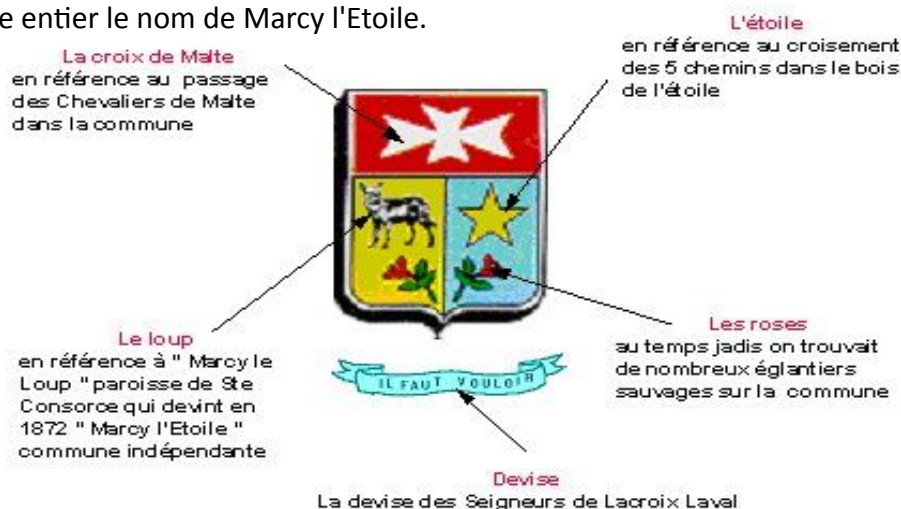
La légende rapporte qu'une chèvre, se réfugiant dans l'église, fut ainsi sauvée des crocs d'un loup. Marcy, vraisemblablement d'origine romaine, devint alors Marcy-Le-Loup.

Le 9 avril 1723, le domaine de Lacroix Laval prit le nom qu'il porte encore aujourd'hui. Le règne des Lacroix ne s'achèvera qu'en 1942. Leur devise "Il faut vouloir" est devenue celle de la commune de Marcy l'Etoile.

La Croix Blanche à huit branches sur fond rouge que nous remarquons sur l'écusson était l'emblème des Chevaliers de Malte. Elle témoigne de leur passage à Sainte-Consorte Marcy-le Loup.

C'est en 1872 lors de sa séparation d'avec la commune de Sainte-Consorte que notre village a pris le nom de Marcy l'Etoile, par référence au bois de l'Etoile (dont les chemins se croisent en formant une étoile).

Plus tard, à la fin de XIXème siècle, la famille Mérieux, dynastie moderne de savants et de chercheurs fera connaître au monde entier le nom de Marcy l'Etoile.



Les Nuits ... Le Loup...

Le mystère qui se nourrit de la légendaire image du Loup nous ouvre les « yeux », symboles de lumière...

Quel magnifique regard que celui du Loup qui nous guide dans les ténèbres sacrées de la beauté naturelle et artistique pour apprécier la musique, l'art, le chant, la littérature , la poésie...

Quel magnifique regard que celui du Loup qui lit dans notre cœur, épanouit nos plus intimes sensations, éveille nos sens et nos émotions ancrées au plus profond de nous-mêmes...

Quel magnifique regard que celui du Loup qui nous séduit, nous initie à la liberté et à la spiritualité ...

Les « yeux » du Loup sont l'expression de la quête de la philosophie, et de la générosité... Dans les ténèbres de l'art, ils nous montrent la voie vers le talent, vers l'émotion, vers le génie.... simplement et naturellement vers l'artiste... !

Avec les nuits du loup, la commune de Marcy L'Etoile vous invite à partager sa légende et son dynamisme pour vous offrir de l'émotion et un échange privilégié avec les artistes

Les Nuits du Loup... Présentation

Une troisième édition du festival

Le Festival Les Nuits du Loup mûrit.
Le chemin déjà parcouru nous permet d'être optimistes pour l'avenir.

Un festival dont les objectifs sont clairement identifiés

Un festival grand public,
accessible à tous financièrement,
caractérisé par la diversité de sa programmation..
Un festival ouvert à tous,
organisé par des bénévoles, sous l'égide de la mairie.
Un festival de qualité,
concocté avec soin par l'équipe de programmation,
qui valorise des talents montants.

Un festival récompensé et reconnu dès le début

Un festival déjà récompensé dès sa première édition.
Les Nuits du Loup a obtenu la Marianne d'or de la Culture 2010.
Ce trophée récompense une commune pour son action dans le domaine de la culture
(aide aux jeunes talents, publics défavorisés, soutien à une initiative culturelle originale et couronnée de succès)

Une organisation renforcée

Elargissement du comité d'organisation,
Adoption d'une charte graphique,
Des bénévoles fidèles accompagnent les nouveaux.

Des atouts indéniables

Un soutien du conseil municipal,
Une salle des fêtes bien équipée,
Une programmation diversifiée,
Un public fidèle.

Un festival bien situé

A 30 minutes du centre de Lyon, à 2h30 de Paris.
A 15 minutes de l'autoroute.

Ouest Lyonnais 108 000 habitants

Grand Lyon 57 communes

1 300 000 habitants 80% de la population du Rhône

Rhône 293 communes 1 500 000 habitants

Rhône-Alpes est la deuxième région la plus peuplée de France, avec environ
6 millions d'habitants (6 121 000 habitants en 2007).



Calendrier

Vendredi 23 mars	Taini&Strongs /Sfonx Rock	20h	Salle des fêtes
Samedi 24 mars	Charles Pasi Blues	20h	Salle des fêtes
Dimanche 25 mars	Tétard Ville Spectacle enfant	15h	Salle des fêtes
Dimanche 25 mars	Chœur Britten Classique vocal	18h	Eglise
Mardi 27 mars	Joséphine Ose Comique et chansons	20h	Salle des fêtes
Mercredi 28 mars	GiedRé Chanson Française	20h	Salle des fêtes
Jeudi 29 mars	Klezmer Nova Jazz Yiddish	20h	Salle des fêtes
Vendredi 30 mars	Gospel Soul Gospel	20h	Salle des fêtes
Samedi 31 mars	Alan Nash Country	20h	Salle des fêtes

Samedi 24 mars	Scènes ouvertes Scènes découverte	11h30 à 18h	Place Fleury Lancelin
Samedi 31 mars			



Täini&Strongs Et Sfonx



Rock



Täini & Strongs c'est avant tout une voix surnaturelle... A la fois Blondie charbonneuse et Alison Mosshart amphétaminée. Confrontation schizophrène des esthétiques, choc des pop cultures, des influences et des énergies, Täini & Strongs ne pouvait que faire des étincelles pop, électro et rock. Une pétroleuse de poche et quatre desperados de western urbain vous mettent au défi de les attraper. Titre du premier morceau déjà emblématique : Catch me if you can. Effectivement insaisissable, le pied collé au plancher, Täini & Strongs veut aller loin. Et y aller vite. Täini & Strongs a remporté le Festival des Nouveaux Talents en Beaujolais vert, organisé par le studio de l'Hacienda en septembre 2011 à Tarare, et va ainsi bénéficier de 23 jours de studio, d'une distribution sur CD1D, et de deux concerts au Transbordeur et au Fil.

SFONX, c'est un groupe qui fait danser et transpirer, un concentré de groove bruyant et explosif ! A mi chemin entre rock survolté et funk psychédélique, 9 lyonnais qui n'ont pas froid aux yeux ont inventé le Groove 'n Roll (Groll pour les intimes). Une solide culture soul, des fulgurances de funk-rock furieux, quelques fragrances d'Afrobeat et de subtils clins d'œil au dancefloor achèvent de donner à ce nouveau cocktail tout son arôme. Guitare, claviers, basse et batterie propulsent cet équipage infernal piloté par deux chanteurs endiablés et pimenté par une section de cuivres délicieusement incisifs. Fort de cette formule irrésistible et imposante, SFONX donne la fièvre aux allumés du genre et le vertige aux moins avertis. Une chose est sûre, vous n'allez pas en croire vos orteils !...

Samedi 24 mars



2012

BLUES

Charles PASI



à 20h

Festival du 23 au 31 mars 2012

LES NUITS DU LOUP

Salle des fêtes

tarif : 15 €

tarif réduit : 12 €



Charles PASI

Blues

Charles Pasi, fort d'un live sur le plateau de "Taratata" et de deux premières parties sur les concerts de Jean-Louis Aubert au Zénith de Paris, poursuit sa progression, encore plus armé qu'auparavant, gagnant chaque jour un peu plus en popularité. Le jeune homme à la gueule d'ange, et à la voix en or, joue comme un Dieu de son instrument favori : l'harmonica. Charles Pasi électrise la salle de son feeling hors-pair. L'artiste franco-italien a récemment remporté le concours Zimbalam, décrochant ainsi la distribution numérique de son premier EP "Uncaged", chez Believe (incluant une campagne de promotion et marketing d'une valeur de 10 000 €). Après un premier album salué par la critique ("Mainly Blue", finaliste de l'International Memphis Blues Festival en 2006), Charles a travaillé avec Carla Bruni (qu'il a par ailleurs accompagné en tournée en tant que guitariste), Antoine Holler, K-Led Ba'sam, Siân Pottok (révélée au sein de "Nouvelle Star") ou Joyce Jonathan. Il a aussi participé aux B.O des films "Actrices" de Valeria Bruni-Tedeschi et "Cinéman" de Yann Moix. Influencé par les grands du jazz et du blues, il retient dans son panthéon Ray Charles, Duke Ellington, Chet Baker, Otis Redding, Janis Joplin, Django Reinhardt, mais aussi Piazzola ou encore Brassens. Son second album, "Uncaged" (actuellement disponible), qui contient notamment une reprise bien sentie du "Dream A Little Of Me" de Ozzie Nelson, ainsi que son sublime titre original "Farewell My Love" au featuring de Archie Shepp (qui ferait un excellent second single), est introduit par un clip réalisé par Louis Garel sur le premier extrait, "Better With Butter".

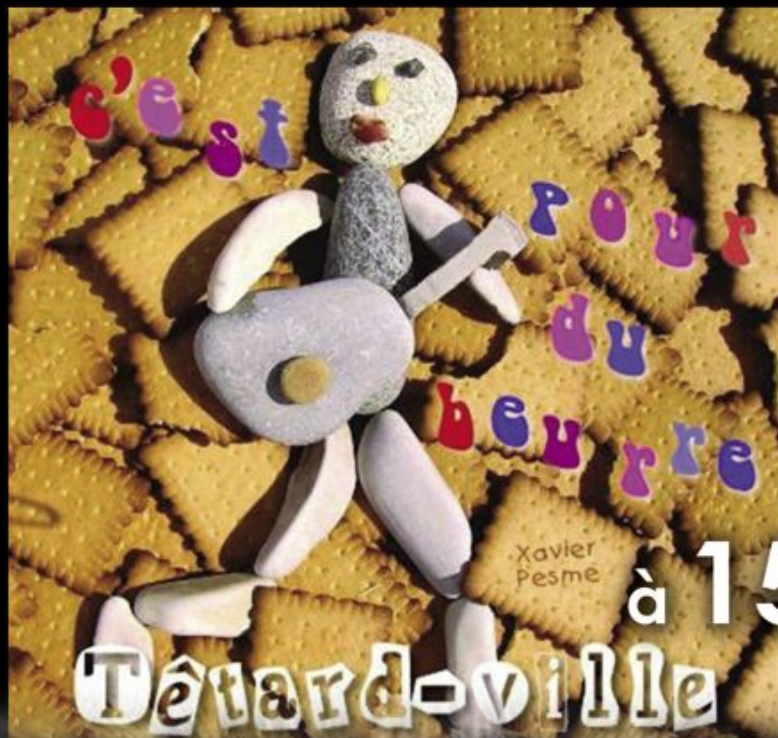


Dimanche 25 mars

2012



SPECTACLE ENFANTS



à 15h

Têtardville

Festival du 25 au 31 mars 2012

LES NUITS DU LOUP

Salle des fêtes
tarif unique : 8 €



Têtard Ville

*Spectacle
enfants*

Bienvenue dans l'univers des Têtards-déchoix de Têtard Ville ! Têtard-topomme, Têtard-zan, Têtard-ticule et Têtard-tampion vous invitent à un voyage musical où l'on ne se prend pas la tête...Têtard Ville, c'est avant tout Xavier Pesme, un auteur compositeur qui a su garder cette part d'enfance qu'on oublie parfois trop vite mais que chacun possède en lui. Ses chansons parlent aux enfants de leur univers quotidien : la rentrée des classes, les petits poux qui trottent sur la tête ou encore le doudou sans cesse égaré (quel tête en l'air !!!), des p'tites choses qui font du bien comme un volcan qu'on creuse dans sa purée, les bulles qu'on fait dans son bain, les malabars ou les pétards des papillotes des Noël.



Dimanche 25 mars



2012

CLASSIQUE VOCAL



Chœur BRITTEN

à 18h

Festival du 23 au 31 mars 2012

LES NUITS DU LOUP

Eglise
tarif : 12 €
tarif réduit : 8 €



Chœur Britten

*Classique
vocal*

Une compagnie vocale pour le grand répertoire et la création se donnant la mission de porter au public les œuvres nouvelles ou injustement méconnues, le Chœur Britten est considéré comme l'une des formations les plus pointues en Europe. Le "son Britten" est le fruit d'une démarche qui conjugue naturel vocal et maturité artistique. Une conception originale des programmes vise à conduire l'oreille qui voyage sans discontinuité dans les styles et les époques. Musiques anciennes et musiques contemporaines sont appelées à se nourrir mutuellement, dans le but d'éveiller plaisir et curiosité. C'est l'attention portée à cette forme de cohérence qui incite Nicole Corti à ajouter, si nécessaire, des voix d'hommes à l'effectif féminin, comme à donner à entendre individuellement les voix qui la composent.



Mardi 27 mars

2012



Chante
Danse
Joue
Pleure
Rit
Rêve

Joséphine Ose!

à 20h

one woman
show musical

Festival du 23 au 31 mars 2012

LES NUITS DU LOUP

Salle des fêtes
tarif unique : 12 €

Joséphine

Ose !

*One woman
show musical*

Hier, Joséphine a eu 25 ans, mais avant-hier, Joséphine s'est faite larguer. Alors oui, par un pauvre type. Pourtant elle y croyait pour douze. Et elle est là, sur scène, pour témoigner de cette journée spéciale, au cinglant goût de " dé-fête ". Joséphine pense qu'elle est une fille comme toutes les autres filles, simple (antinomie), calme (antiphrase), confiante (gros mytho), maudite (mouais). Elle aimerait réussir sa vie, et pour ça elle a un plan :1)être mince (en oubliant que Joséphine tuerait un enfant pour un cookie)2)Savoir ce qu'elle veut ou ce qu'elle ne veut pas pour commencer ou ce qui serait bien, mais pas toujours possible maintenant (ou plus tard).3)Savoir dire " oui " et " non " en un seul mot.Mi-princesse, mi-bouchère, elle fait le grand écart entre le 19ème et 21ème siècle. Alors Joséphine ose. Chanter, faire rire (ou pleurer), danser (gracieuse ou pas), taper sur des bambous (et c'est numéro 1). Les tableaux illustrent deux fantômes ou trois doutes, entre un pianiste et un guitariste (pas toujours de bonne volonté). Heureusement qu'il y a la vie, ses ascenseurs, la crème glacée, un 90C, un voisin sur qui tomber et trois quatre yeux pour se relever.



Mercredi 28 mars

2012



CHANSON FRANÇAISE

GiedRé



à 20h

Festival du 23 au 31 mars 2012

LES NUITS DU LOUP

Salle des fêtes

tarif : 15 €

tarif réduit : 12 €



GiedRé

*Chanson
Française*

GiedRé Guitare noire et cheveux blonds, GiedRé chante ces petites choses dont on a honte mais qui font rire quand les autres les racontent. En deux notes et trois accords, elle retrace le destin tragique mais rigolo d'un nain paralysé qui rencontre l'amour dans un chenil à Roubaix, chantonne le parcours d'une joyeuse bande de prostituées unijambistes, et s'amuse des paradoxes d'un monde politiquement très correct.



Jeudi 29 mars

2012

JAZZ YIDDISH



Klezmer **NOVA**
à 20h

Festival du 25 au 31 mars 2012

LES NUITS DU LOUP

Salle des fêtes

tarif : 15 €

tarif réduit : 12 €

KLEZMER

NOVA

Jazz Yiddish

KLEZMER NOVA a été créé en juin 1995 sous le nom Orient Express Moving Shnorers. Depuis sa création, Klezmer Nova, sous la direction musicale de Pierre Wekstein, a donné plus de 400 concerts en France et en Europe et enregistré 3 disques. Après 4 ans passés dans l'île de la Réunion, ils reviennent avec un nouvel album.

Vifs, virtuoses, ils s'intéressent autant au répertoire yiddish du début du siècle qu'aux digressions effrontées des groupes klezmer en 1970". Une bande de musiciens qui prennent un malin plaisir à traverser les époques.



Vendredi 30 mars



2012

GOSPEL



Gospel Soul

à 20h

Festival du 23 au 31 mars 2012

LES NUITS DU LOUP

Salle des fêtes

tarif : 15 €

tarif réduit : 12 €



GOSPEL SOUL

Gospel

GOSPEL SOUL C'est autour d'une passion commune, le Negro Spiritual et le Gospel Song, que Gospel Soul est né. Composés de solistes exceptionnels, et fort d'une conviction personnelle inébranlable, ils chantent une histoire qui est leur héritage. Ils sont tous des artistes respectés de la scène gospel, ayant joués au travers le monde sur des scènes majeures. Rares sont les groupes dotés d'une telle intensité émotionnelle et musicale. Quand Gospel Soul Chante, l'esprit du Gospel transporte l'auditoire.



Samedi 31 mars



2012

COUNTRY

Alan Nash



à 20h

Festival du 23 au 31 mars 2012

LES NUITS DU LOUP

Salle des fêtes
tarif unique : 12 €



ALAN NASH

Country

ALAN NASH a créé en 1995 le groupe des "Country Riders". C'est l'une des plus anciennes formations de musique country de la région Paca. Il est composé de musiciens professionnels qui utilisent les instruments typiques de la musique country : Pedal steel, steel guitare, mandoline, banjo, harmonica, guitares électriques et acoustiques, piano, basse, batterie.



Samedi

24 Mars

Samedi

31 Mars

**Scènes ouvertes
Scènes découvertes**

11h30 à 18h
Place Fleury Lancelin



**Concerts gratuits, les samedi 24 mars et 31 mars,
À partir de 12h sur la place Fleury Lancelin.
Cette scène est ouverte aux jeunes talents qui veulent se
produire.**

**Programmation en cours...
qui vous réservera de belles surprises.**

Et des animations diverses et variées.

Renseignements pratiques

Informations et réservations

La billetterie sera ouverte en décembre 2011. La réservation pourra se faire

Par téléphone au 06 08 05 18 52 ou au 06 73 01 99 29

Par mail contact@nuitsduloup.fr

Sur place Bibliothèque Municipale Place Fleury Lancelin
tél. 04 78 87 17 34

Par correspondance Les Nuits du Loup Mairie,
63 place de la Mairie 69280 Marcy l'étoile

Dans le réseau FNAC, ticketnet : Auchan, Leclerc, Virgin, Carrefour, Fnac,

Attention ! Nombre de places limité, il est prudent de réserver.

Accès

Par bus TCL

ligne 72 :

Gorge de Loup / Marcy l'étoile / Pollionnay

Ligne 98 :

Gorge de Loup / Marcy l'étoile

Par voiture

Lyon - Tunnel de Fourvière –

Sortir et prendre la N7 [4.2km] en suivant

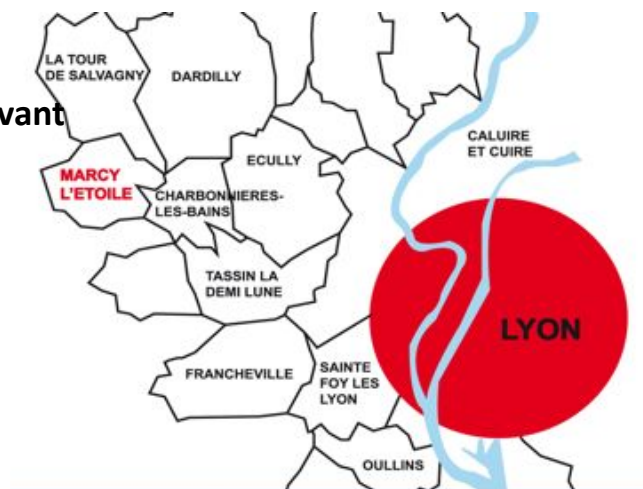
Tassin la Demi Lune –

Sortir de Tassin la Demi Lune –

continuer sur la N7 –

Entrer dans Charbonnières les Bains –

Prendre la direction de Marcy-l'étoile.



Partenaires

		
		
	<p>Serrurerie Métallerie Chanut Arnaud 04 78 57 96 27</p>  <p>32 chem des Mouilles - 69290 Grezieu la varenne</p>	<p>Boulangerie - Pâtisserie Bessenay 04 78 87 10 50</p>  <p>Charbonnières</p>
<p>Boulangerie Alain Chevalier 69280 MARCY 04.78.87.03.59</p> 	<p>Jardinerie DESBOS</p>  <p>Delbard JARDINERIE • DÉCORATION • FLEURISTERIE</p> <p>1315 rte de Sain Bel - Tél : 04 78 67 16 56 Marcy l'étoile</p>	<p>ATS PREVENTION ASSISTANCE - TECHNIQUE - SECURITE</p> <p>Bureau d'études spécialisé en prévention des risques</p>

	<p>Allianz</p> <p>Bruno CHEVALERAUD Charbonnières Les Bains tél : 04 78 87 62 75</p>	<p>Autocars de la Vallée d'Arzègues</p> 	<p>Alligastore 04.37.28.07.80</p>  <p>7 RUE DE DONALD 69007 LYON</p>
<p>VAL D'OUEST MUSIQUE 04.78.44.81.49</p> <p>11 Grande Rue (face à l'église) 69290 GREZIEU LA VARENNE www.valdouestmusique.fr</p>	<p>Plats cuisinés Volailles</p>  <p>Boucherie Charcuterie Chantal et Gilles GACON</p> <p>6, rue Antoine Brun 69280 Ste Consorce 04 37 22 64 04</p>		<p>EVOLU'TIF 04.78.87.12.13</p> 
<p>La Fleuriste Maître Artisan</p>  <p>11, av. Charles de Gaulle 69260 Charbonnières 04 78 44 28 44</p>	 <p>Planète Bleue</p>	<p>Le Sauze</p>  <p>TRAITEUR</p>	<p>ATN Entreprise de Nettoyage 04 72 26 00 61</p> <p>273 chem Péronière 69250 Poleymieux au Mont d'Or</p>
<p>SOL SERVICE</p>			<p>Votre logo</p>